五先堂字學元元

五先堂字學元元卷之二

郴後學袁子讓仔肩父著

二卷四聲等子題首

自立書契以來。凡主象形者人以手傳目受之主會意者人以意示心會之惟諧聲之學。與后世等母之教。一主于音。則教者以口授。習者以耳學。非知音不能也。字源歌謂三十字母。出唐舍利。而溫首座益以孃幫滂奉微牀六母。爲三十六。等子則觀音所造也。又按序錄北周時。有内域人傳韻學于中國。分牙舌脣齒喉半舌半齒七音宮商角徵羽半商半徵七調。非卽字母源耶。又按上官氏。謂胡僧了義以三十六字為翻切母。奪造化之巧。豈其人卽溫公舍利與。元

巴思八。作篆古字。以角徵宮商羽五音。切平上去入四聲。極盡翻切之玅。意不出此。嘗閱五經四書。諸子百家。凡作音切。不外等母。卽經世圖用聲百一十二。音百五十二。為二百六十四母因為萬七千廿四字。其數雖殊。範圍一也。等子二十四攝。除無字。聲凡三千八百六十四聲。其中同音同等間有一字者。并其同音同等之○存之。其同音同等。殊無一字者。予并其○省之。倣江攝咸攝之例。止開攝陂彼陂被糜美六字獨合。則收入合攝中。山攝顛天田年十六字。不當重見于臻攝。則省之。各攝韻有切分。有後併詳于諸攝之右。獨韻攝中。原有開合。註于各攝之左

内八轉

通攝 内一　　止攝 内二

遇攝 内三　　果攝 内四

宕攝 内五　　曾攝 内六

流攝 内七　　深攝 内八

止果宕曾各開合二攝共内轉十二攝

外八轉

江攝 外一　　蟹攝 外二

臻攝 外三　　山攝 外四

效攝 外五　　假攝 外六

梗攝 外七　　咸攝 外八

蟹臻山假梗咸皆開合二攝共外轉十四攝

古四聲等子二十四攝

通攝內一　侷門

此攝古分東冬鍾既合冬鍾經世圖宫韻同在第六攝正韻併為一韻

見	溪	群	疑	端 知	透 徹	定 澄	泥 孃	幫 非	滂 敷	並 奉	明 微
公	空	碽	岲	東	通	同	膿	○	烽	蓬	蒙
贑	孔	○	湡	董	侗	動	繷	琫	○	菶	蠓
貢	控	○	○	涷	痛	洞	齈	○	○	槰	幪
穀	哭	○	玃	豰	禿	獨	耨	卜	扑	暴	木

見	溪	群	疑	端 知	透 徹	定 澄	泥 孃	幫 非	滂 敷	並 奉	明 微
恭	銎	蛩	顒	中	踵	重	醲	封	峯	逢	䏎
拱	恐	拲	○	冢	寵	重	○	覂	捧	奉	○
供	恐	共	岍	湩	蹱	重	○	諷	葑	俸	䑃
輂	曲	局	玉	瘃	棟	躅	傉	丅	蝮	幞	媢

非等組呼作上等宜如下等呼

精	清	從	心	邪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
照	穿	牀	審	禪							
嵕	悤	叢	檧	〇	烘	洪	翁	〇	籠		東
總	〇	從	敵	〇	嗊	澒	蓊	〇	朧		董
糉	謥	[illegible]	送	〇	烘	哄	甕	〇	弄		送
鏃	瘯	族	速	〇	嗀	縠	屋	〇	祿		屋
〇	〇	崇	〇	〇							
〇	〇	〇	〇	〇							
〇	〇	[illegible]	〇	〇							
縬	珿	鷟	縮	〇							
鍾	衝	〇	舂	鱅	胷	雄	邕	〇	龍	茸	鍾
腫	[illegible]	〇	〇	[illegible]	洶	〇	擁	〇	隴	宂	腫
種	揰	〇	〇	〇	〇	〇	雍	〇	曨	[illegible]	用
燭	娖	贖	束	蜀	旭	〇	〇	〇	錄	辱	燭
縱	樅	從	蜙	松	〇	〇	〇	容			
縱	憁	〇	悚	〇	〇	〇	〇	勇			
縱	〇	從	〇	頌	〇	〇	〇	用			
足	促	〇	粟	續	〇	〇	〇	欲			

冬〇宋沃

此圖指掌作[illegible][illegible]同今[illegible][illegible]見一[illegible]宜作同 韻宜作合拜十百六十九字入聲[illegible][illegible]不[illegible]

江攝外一

此攝古單用經世圖二声光良無此攝字疑以陽韻之光字單用正韻併入陽韻

聲母	平	上	去	入
見	江	講	絳	覺
溪	腔	控	[illegible]	㱿
群	○	○	○	巏
疑	岘	○	○	嶽
端知	椿	○	戇	斲
透徹	惷	○	[illegible]	逴
定澄	幢	○	䡴	濁
泥孃	[illegible]	擃	鬞	搦
幫非	邦	綁	○	剝
滂敷	胮	[illegible]	脹	璞
並奉	龐	棒	○	雹
明微	庬	[illegible]	㤶	邈

韻	日	來	喻	影	匣	曉	邪 禪	心 審	從 床	清 穿	精 照
江	○	瀧	○	胦	栙	肛	○	雙	淙	囱	○
講	○	○	○	慃	項	僋	○	聳	○	傯	○
絳	○	○	○	○	巷	[illegible]	○	淙	漴	摐	○
覺	○	犖	○	渥	學	吒	○	朔	浞	娖	捉

獨韻

見幫曉屬開知照來屬合攝

中三十六字入同攝之首

止攝内二　通門此二冊古與唐分脂微經世圖同在五声兼收齊正韻合脂微及齊為一韻

見	溪	群	疑	端知	透徹	定澄	泥孃	幫非	滂敷	並奉	明微
飢几冀暨	攲起器○	奇技芰姞	狋擬䶑耴	知徵智窒	絺褫杘抶	馳豸緻秩	尼柅膩暱	○○賁筆	鈹○帔拂	皮○備弼	○○糜密
○枳繫吉	○企棄詰	祇○○佶	骪○○[illegible]	○○帝窒	○體○○	○弟地耋	○○○昵	畀匕庳必	紕諀譬匹	毗婢鼻邲	彌弭寐蜜

字母	一	二	三	四	注
精 照		菑枇柴櫛	支止志質	貲姊恣堲	堲俗字
清 穿		差刹厠刹	鴟齒翅叱	雌此次七	作上 [illegible]
從 床		茌士○齜	○舓示實	慈鴜自疾	[illegible]
心 審		釃史駛瑟	詩始屍失	思枲四悉	切 [illegible] 拼 [illegible]
邪 禪		○○○○	時視嗜桊	詞似寺○	
曉			犧喜戲肸	咦○○欯	
匣			○○○○	○○系○	
影			醫倚懿乙	伊○檍一	
喻			○矣○○	移以異逸	
來			離邐吏栗		
日			而爾二日		

韻 脂旨至質

開口呼 拼中百五十四字 入門[illegible]歸下二等

微尾未物

止攝內二 通門 此攝分併悉在前開口攝中

	見	溪	群	疑	端知	透徹	定澄	泥孃	幫非	滂敷	並奉	明微
平	龜	虧	逵	危	追	○	鎚	○	非	霏	肥	微
上	軌	巋	跪	硊	○	推	○	萎	匪	斐	膹	尾
去	䝿	喟	匱	偽	轛	○	墜	諉	沸	費	狒	未
入	亥	屈	倔	崛	㤕	黜	术	貀	弗	拂	佛	物
平	頯	闚	葵	○					陂	○	○	糜
上	癸	跬	揆	峗					彼	破	被	美
去	瞡	觖	悸	○					○	○	○	○
入	橘	○	繘	○					○	○	○	○
	牙如俗呼	宜在上等	俱等宜如	下等呼					非等宜如	下等呼	下六字系	關鎖移拖

合口呼 括中百二十九字 入同[illegible]下二等

聲	平	上	去	入	平	上	去	入	平	上	去	入
精照	蕞	○	○	茁	錐	捶	惴	○	崔	觜	醉	卒
清穿	衰	揣	○	○	吹	○	吹	出	娶	粹	翠	焌
從床	○	○	○	○	○	○	○	術	匯	惢	萃	崒
心審	衰	○	帥	率	○	水	説	絀	綏	髓	邃	卹
邪禪	○	○	○	○	垂	菙	睡	○	隨	遺	遂	○
曉					麾	毀	毀	颰	隓	瞲	孈	獝
匣					○	○	○	○	○	○	○	驈
影					逶	委	餧	蔚	洼	○	恚	○
喻					帷	蔿	位	[illegible]	惟	[illegible]	遺	聿
來					灅	壘	類	律				
日					痿	蘂	枘	○				
韻					微	尾	未	物				

嘴宜如下字呼（清）

嘴宜如下字呼（曉）

脂旨至質

遇攝內三 侷門 此攝古分魚虞模既合模虞經世圖魚虞同六聲正韻合魚虞而分模

字母								
見	孤	古	顧	穀	居	舉	據	輂
溪	枯	苦	袴	哭	虛	去	欷	曲
群	○	○	○	○	渠	巨	遽	局
疑	吾	五	誤	擢	魚	語	御	玉
端 知	都	覩	妒	縠	豬	貯	著	瘃
透 徹	珠	土	菟	禿	攄	楮	絮	棟
定 澄	徒	杜	渡	獨	除	佇	箸	躅
泥 孃	奴	怒	笯	耨	袽	女	女	傉
幫 非	逋	補	布	卜	跗	甫	付	匚
滂 敷	稃	普	怖	朴	敷	撫	赴	○
並 奉	酺	簿	捕	暴	扶	父	附	幞
明 微	模	姥	暮	木	無	武	務	媢

非三等聲 數上等未 得其細

聲	一	二	三	四
精照	租祖作鏃	葅阻詛○	諸䰞翥燭	且苴怚足
清穿	麤蔖措簇	初楚楚○	樞杵處娖	疽䏣覰促
從床	徂粗祚族	鉏齟助鷵	○紓○贖	○咀堅○
心審	蘇𠧪訴速	疏所疏數	書暑恕束	胥諝絮粟
邪禪	○○○	○○○○	蜍野署蜀	徐敘屐續
曉	呼虎滸嗀		虛許嘘旭	○○○○
匣	胡戶護縠		○○○○	○○○○
影	烏隝汙屋		於棜飫○	○○○○
喻	侉○○○		于羽芋○	余與豫欲
來	盧魯路祿		臚呂慮錄	
日			如汝洳辱	

韻 模姥暮屋　魚語御燭

獨韻 經世以孤等作合者 等作開于韻通作合

虞麌遇○ 併中百九十五字入聲內通

蟹攝外二 廣門 此二攝古分齊皆咍灰陌合咍灰經世皆咍灰同聲而入齊于隘正韻合咍皆灰齊矣

見	該	改	蓋	葛	皆	鍇	誡	鴶	○	○	猘	暨	雞	䳍	計	吉	
溪	開	愷	磕	渴	揩	楷	烗	䅥	○	○	憩	○	谿	啓	契	詰	
群	○	○	隑	○	○	犗	齘	○	○	○	偈	姞	○	○	○	佶	
疑	皚	騃	艾	嶭	崖	騃	睚	聐	○	○	劓	耴	倪	堄	○	鶃	
端知	𪐴	等	待	怛	梩	訳	媞	哳	○	○	癠	窒	低	邸	帝	窒	
透徹	胎	嗿	泰	闥	搋	○	蠆	獺	○	○	跇	抶	梯	體	替	○	奇不見音
定澄	臺	駘	大	達	娞	徥	○	噠	○	○	滯	秩	嗁	弟	第	耋	仄同聲不
泥孃	能	乃	柰	捺	摨	嬭	褹	痆	○	○	婦	暱	泥	禰	泥	昵	宜同一押
幫非	○	㤓	貝	○	㺪	擺	崊	捌	○	○	○	筆	豍	𩋃	閉	必	
滂敷	娝	俖	霈	○	㠵	帊	○	汃	○	○	○	怫	磇	頩	媲	匹	
並奉	陪	倍	旆	○	排	罷	○	拔	○	○	○	弼	鼙	陛	薜	邲	
明微	○	䵋	昧	䆏	𥈟	買	賣	傺	○	○	○	密	迷	米	謎	蜜	

母	一等				二等				三等				四等			
精照	栽	宰	載	賛	齋	抧	瘵	札	○	○	制	質	齎	濟	霽	堲
清穿	猜	采	菜	檫	釵	[illegible]	差	刹	犨	茝	掣	叱	妻	泚	砌	七
從牀	裁	在	栽	巀	豺	○	[illegible]	[illegible]	○	○	[illegible]	實	齊	薺	嚌	疾
心審	鰓	諰	賽	躠	崽	灑	[illegible]	殺	○	○	世	失	西	洗	細	悉
邪禪	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	逝	[illegible]	○	○	○	○
曉	咍	海	餀	顝	狶	○	譮	瞎	○	○	歇	肸	醯	○	[illegible]	欯
匣	孩	亥	害	曷	諧	蟹	邂	黠	○	○	○	○	奚	徯	蒵	○
影	哀	欸	譪	遏	娃	挨	隘	軋	○	○	縊	乙	鷖	吚	翳	一
喻	頤	[illegible]	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	賢	逸
來	來	[illegible]	賴	剌	唻	攋	○	○	○	○	例	栗	黎	禮	麗	○
日									荋	疓	○	日				

韻 咍海傣曷 皆駭怪鎋 齊薺霽質

開口呼 攝中二百五十八字 泰併入代 咍皆入聲同山 齊入聲同止

蟹攝外二 廣門 此相分併具在前開口呼中

字母	一等平	一等上	一等去	一等入	二等平	二等上	二等去	二等入	三等平	三等上	三等去	三等入	四等平	四等上	四等去	四等入	注
見	傀	餽	憒	括	媧	竹	卦	剮	○	○	劌	亥	圭	○	桂	橘	牙下三等
溪	恢	䫥	塊	濶	匯	胯	蒯	劸	○	○	契	屈	睽	○	揆	○	勿切俗門
群	○	○	饋	○	○	○	髺	○	○	○	衛	倔	○	○	○	繘	作上二等
疑	鮠	頠	磑	枂	詭	○	聵	刖	○	○	豙	崛	覣	○	○	○	
端知	磓	䐶	對	掇	○	鴭	膪	鵽	○	○	綴	惙					
透徹	蓷	骽	退	侻	○	○	顡	頽	○	○	惙	黜					
定澄	穨	錞	隊	奪	儓	搾	鯠	○	○	○	鏑	术					
泥孃	捼	餒	内	○	○	○	取	妠	○	○	○	貀					
幫非	桮	悖	背	撥	○	○	庍	○	○	○	廢	弗	○	○	○	○	
滂敷	肧	琣	配	鏺	○	○	湃	○	○	○	肺	拂	○	○	副	○	
並奉	裴	琲	珮	跋	○	○	憊	○	○	○	吠	佛	䏲	○	○	○	
明微	枚	浼	妹	末	○	○	昒	○	○	○	○	物	○	○	○	○	

精照	清穿	從床	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
嗺	崔	摧	膗	○	灰	回	隈	○	靁		灰
摧	皠	辠	崔	○	賄	瘣	猥	阢	磥		賄
睟	倅	啐	碎	○	誨	潰	槐	憓	纇		隊
繓	撮	柮	㓷	○	豁	活	斡	○	捋		末
○	礈	脽	蓑	○	竵	懷	蛙	○	𦠆		皆
○	撮	○	○	○	扮	夥	崴	○	○		駭
○	啐	排	啐	○	絬	壞	黵	○	○		怪
茁	纂	○	刷	○	聒	頢	婠	○	○		鎋
○	○	○	○	移	○	○	○	○	○	○	齊
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
贅	毳	○	稅	啜	喙	○	穢	衛	○	芮	廢
○	出	術	絀	○	颰	○	蔚	颹	律	○	衛
○	○	○	○	○	眭	攜	烓	○	○		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
蕝	毳	○	歲	篲	嘒	慧	○	銳	○		
卒	焌	崒	邮	○	獝	驈	○	聿	○		
					宜下二等	切如俗呼	作上二等				

合口呼

一百九十一字 灰皆入關山齊入開之 泰合口字入隊廢入祭合口

臻攝外三　通門

此二攝古分六攝氏合真諄合殷文合魂痕去元經世同在三声正韻併之去元

聲母	一等				二等				三等				四等			
見	根	頣	艮	扢					巾	巹	抻	暨	○	緊	○	吉
溪	龈	墾	硍	○					[illegible]	螼	搇	○	○	螼	○	詰
群	○	領	○	○					種	○	慬	姞	趣	○	○	佶
疑	垠	限	饐	矻					銀	釿	憖	耴	○	○	○	鼿
端知	○	○	○	○					珍	胗	鎮	窒				
透徹	吞	○	痞	○					[illegible]	[illegible]	疢	抶				
定澄	○	○	○	○					陳	紖	敶	秩				
泥孃	○	○	○	○					紉	○	○	暱				
幫非	○	○	○	○					彬	○	○	筆	賓	臏	儐	必
滂敷	○	○	○	○					砏	○	○	拂	繽	砯	汖	匹
並奉	○	○	○	○					貧	○	○	弼	頻	牝	○	邲
明微	○	○	○	○					珉	愍	愍	密	民	泯	○	蜜

闕天田年巴春山拜此宜去

韻	精照	清穿	從床	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日
痕	○	○	○	○	○	○	痕	恩	○		
很	○	○	○	洒	○	○	很	穏	○		
恨	○	○	○	㨶	○	○	恨	饐	○		
沒	○	○	○		○	○	麧	○	○		
	臻	瀙	榛	莘	○						
	蓁	齔	濜	○	○						
	溱	櫬	酳	阠	○						
	櫛	刹	齜	瑟	○						
眞 殷	眞	瞋	神	申	辰	欣	○	咽	○	粦	仁
軫 隱	軫	○	○	弞	腎	近	○	迎	○	嶙	忍
震 焮	震	○	○	眒	愼	衅	○	隱	○	遴	刃
質 迄	質	叱	實	失	粢	肸	○	乙	○	栗	日
	津	親	秦	新	○	[illegible]	礥	因	寅		
	𧝏	笉	盡	囟	○	○	○	○	引		
	晉	親	○	信	賮	○	○	印	胤		
	堲	七	疾	悉	○	欯	○	一	逸		

此二攝不合外轉內外門中

韻　痕很恨沒

眞軫震質

開口呼　科中百六十二字　下二等入同上

殷隱焮迄

臻攝外三　通門

此攝分併具在前開口門中

字母	一等	二等	三等	四等
見	昆鯀睔骨		麇庫攈亥	均○昀橘
溪	坤閫困窟		囷稛壼屈	○緊○○
群	○○○○		群窘郡倔	憌○○繘
疑	僤○顐獃		䫾輑○崛	○○○○
端知	敦頓頓咄		屯○飩㤕	
透徹	暾畽黗宊		椿楯○黜	
定澄	屯囤鈍突		䣄䡅○术	
泥孃	黁㶧嫩訥		○○○貀	
幫非	奔本奔不		分粉糞弗	
滂敷	濆栩噴舒		芬忿湓拂	
並奉	盆獖坌勃		汾憤分佛	
明微	門懣悶沒		文吻問物	

析三聲俗呼如上皆當以下等呼之

精照	清穿	從床	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日	韻	
尊	村	存	孫	○	昏	魂	昷	○	論		魂	合口呼
鄭	忖	鱒	損	○	緫	混	穩	○	惀		混	
焌	寸	鐏	巽	○	惛	慁	搵	○	論		慁	
卒	猝	捽	窣	○	忽	搰	頞	○	敉		沒	拇中百八十字 下二等入同上
竣	[illegible]	○	○	○								
○	○	○	○	○								
○	○	○	○	○								
[illegible]	○	○	率	○								
諄	春	脣	○	純	薰	○	贇	筠	淪	犉	諄	文
準	蠢	楯	賰	○	○	○	惲	殞	輪	蝡	準	吻
稕	○	順	舜	○	訓	○	醞	運	淪	閏	稕	問
○	出	術	絀	○	颰	○	蔚	颶	律	○	術	物
遵	逡	鷷	荀	旬	○	○	蝹	勻				
○	蹲	[illegible]	筍	楯	○	○	○	尹				
儁	○	○	峻	殉	○	○	○	○				
卒	焌	崒	卹	○	獝	驈	○	聿				

山攝外四　廣門

此二攝古分五韻既合寒桓分山仙以元入先經世同作三声正韻合寒桓分山合仙元入

見	溪	群	疑	端知	透徹	定澄	泥孃	幫非	滂敷	並奉	明微
干	看	○	豻	單	灘	壇	難	○	○	○	○
笴	侃	○	○	亶	坦	但	攤	○	○	○	○
旰	衎	○	岸	旦	炭	憚	攤	○	○	○	○
葛	渴	○	嶭	怛	闥	達	捺	○	○	○	[illegible]
間	慳	○	顏	譠	○	[illegible]	然	○	○	辦	○
簡	齦	○	眼	○	㬉	○	赧	○	盼	版	○
諫	○	○	鴈	○	㬉	袒	[illegible]	扮	○	辦	慢
鴶	鶷	○	聐	哳	獺	噠	痆	捌	汃	拔	傄
攐	愆	乾	言	邅	脠	纏	○	○	○	○	[illegible]
謇	繾	件	齴	展	搌	邅	趁	辡	鴘	辯	免
建	[illegible]	健	彥	驏	○	邅	輾	變	○	卞	○
孑	揭	傑	孽	哲	屮	轍	○	莂	○	別	○
甄	牽	○	妍	顛	天	田	年	鞭	篇	便	眠
繭	遣	○	齞	典	腆	殄	撚	○	萹	楩	○
見	譴	○	硯	殿	瑱	電	晛	徧	騗	便	麪
結	猰	○	齧	窒	鐵	姪	涅	鷩	撆	蹩	蔑

韻	精照	清穿	從床	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日
寒	籛	餐	殘	珊	○	頇	寒	安	○	蘭	
旱	趲	○	瓚	散	○	罕	旱	侒	○	嬾	
翰	賛	粲	㜺	繖	○	漢	翰	按	○	爛	
曷	鬢	攃	巀	躠	○	顪	曷	遏	○	剌	
山	○	貚	虥	山	○	羴	閑	黰	○	斕	
產	醆	剗	棧	產	○	○	限	軋	○	○	
鍊	○	羼	輚	訕	○	○	骭	晏	○	○	
鎋	札	刹	鐁	殺	○	瞎	黠	軋	○	○	
仙	饘	○	○	羶	鋋	嘕	○	焉	漹	連	然
獮	膳	闡	○	燃	善	㦥	○	㫃	○	輦	蹨
線	戰	硟	○	扇	繕	獻	○	躽	○	𤼷	軔
薛	晢	掣	舌	設	○	娎	紇	緆	○	列	熱
	箋	千	歬	仙	次	祆	賢	煙	延	蓮	
	剪	淺	踐	獮	緓	顯	峴	㷼	演	○	
	箭	蒨	賤	霰	羨	韅	見	宴	衍	練	
	節	切	截	屑	○	[illegible]	纈	噎	抴	○	

開口呼 框中二百七十一字入 寒山同刪仙元同[illegible] 元阮願月

山攝外四　廣門

此攝分併具在前開口攝中

聲母	一等	二等	三等	四等
見	官管貫括	關○慣刮	勬卷眷蹶	涓く睊玦
溪	寬款鏉濶	○○○劼	弮䅌[illegible]闕	○大駽闋
群	○○○○	⿺走雚○⿺走雚○	權圈倦⿰豕厥	○蜎○○
疑	岏輐玩枂	頑○薍刖	元阮願月	○○○○
端知	端短鍛掇	○⿰豸乍○鵽	鄟轉囀輟	
透徹	湍疃彖侻	○○○頹	猭腞猭⿰彳叕	
定澄	團斷段奪	窀○○○	椽篆傳○	
泥孃	渜煗偄○	奻○奻妠	○腝○吶	
幫非	般粄半撥	班版扮○	番反販髮	○褊○○
滂敷	潘坢判鏺	攀○襻○	飜⿸疒反嬔怖	○○○○
並奉	槃伴叛跋	○○○○	煩飯飯伐	○○○○
明微	瞞滿縵末	蠻矕○○	樠晚万韈	○緬○○

非三等併類工等末得其歸併作開并非

聲	桓緩換末	山產諫鎋	元阮願月	仙獮線薛
精 照	鑽纂穳繓	跧蟤孨茁	專剸剸拙	鐫臇恮絶
清 穿	鋑𢙫竄撮	○恮篡纂	穿舛釧歠	詮○縓膬
從 牀	攢○攢柮	狗撰饌○	船○○○	全雋泉絶
心 審	酸算筭剟	栓○篿刷	○○縳説	宣選選雪
邪 禪	○鄹○○	○○○○	遄膞椽啜	旋蔙淀旋
曉	歡瀖喚豁	豩○○聒	暄晅楦旻	翾蠉絢血
匣	桓緩換活	湲睆患頢	○○○○	玄泫縣穴
影	剜椀惋斡	彎綰綰婠	嬽宛怨噦	蜵蜎餶抉
喻	○○○○	○○○○	員遠瑗越	沿兖椽悦
來	鑾卵亂捋	攣○○○	攣臠戀劣	
日			堧輭甍爇	

韻 桓緩換末 山產諫鎋 元阮願月

合口呼 攝中二百四十六字入 桓山同韻仙元同韻 仙獮線薛

効攝外五　廣門

此攝古只分皆肴豪唐仍之經世則在四声正韻合肴豪分宵

字母	一	二	三	四
見	高暠誥各	交絞教覺	驕矯驕腳	驍皎叫○
溪	尻考犒恪	敲巧敲㲉	趫槁趬卻	蹻磽竅○
群	○○櫭○	○○○嚁	喬驕嶠噱	翹狢翹○
疑	敖䫜傲咢	聱齩樂嶽	○○䖋虐	堯[illegible][illegible]○
端知	刀倒到沰	嘲獠罩○	朝○○芍	貂鳥吊○
透徹	饕討韜託	颩𦑚趠○	超巐超[illegible]	祧朓糶○
定澄	陶道導鐸	桃○棹○	鼂肇召著	迢窕藋○
泥孃	猱惱腝諾	鐃獿橈○	○○○造	嬈嬲尿○
幫非	褒寶報博	包飽豹剝	鑣表裱○	飆褾標○
滂敷	橐皫犥頼	胞砲奅璞	○麃○○	[illegible]縹剽○
並奉	袍抱暴泊	庖鮑[illegible]雹	瀌藨○○	瓢標驃○
明微	毛蓩帽莫	茅卯皃邈	苗○廟○	蜱眇妙○

日	來	喻	影	匣	曉	邪禪	心審	從床	清穿	精照
〇〇〇〇	勞老嫪落	〇〇〇〇	爊襖奧惡	豪晧号涸	蒿好秏臛	〇〇〇〇	騷嫂喿索	曹皁漕昨	操草操錯	糟早竈作
〇〇〇〇	顟䝤〇〇	虠〇〇〇	顱拗靿握	肴樂效學	虓嗃孝吒	〇〇〇〇	梢数梢〇	巢巢巢〇	謀炒抄〇	聺爪抓〇
饒擾饒若	燎繚尞畧	鴞〇〇〇	妖夭〇約	〇〇〇〇	嚻〇〇謔	韶紹邵妁	燒少少爍	〇〇〇〇	怊麵覞綽	昭沼照灼
〇〇〇〇	聊了顟〇	遥鷕燿藥	要杳要〇	〇皛顝〇	膮鐃皢〇	〇〇〇〇	宵小笑削	樵灑噍嚼	鍫悄陗鵲	焦湫醮爵

韻 豪皓号鐸 肴巧效覺 宵小笑藥

獨韻 圖中二百七十四字韻一二等作合 餘並作開入擧豪宵同宕肴同江

果攝內四　假攝外六

二攝古分哥戈麻既合哥戈[illegible]
一声正韻合哥戈分麻麻宀又分迦

聲母	果攝內四	假攝外六		
見	歌哿箇各	嘉檟駕鷆	迦〇〇孑	〇〇〇〇
溪	珂可坷恪	齣跒髂礍	佉〇〇朅	〇〇歌楔
群	翗〇〇〇	〇〇〇〇	伽〇〇傑	〇〇〇〇
疑	莪我餓咢	牙雅迓聐	〇〇〇〇	〇〇〇〇
端知	多嚲跢沰	奓緿吒哳		爹哆〇窒
透徹	佗袉拖託	侘奼詫獺		〇〇〇〇
定澄	駝爹馱鐸	茶䟕蛇噠		〇〇〇〇
泥孃	那橠奈諾	拏䋈胗疕		腟〇〇涅
幫非	〇〇〇〇	巴把霸捌		〇〇〇〇
滂敷	〇〇〇〇	葩土帊汃		〇〇〇〇
並奉	〇〇〇〇	爬跁䶕拔		〇〇〇〇
明微	〇〇〇〇	麻馬禡傛		哶乜〇蔑

精照 狢左佐作 樝鮓詐札 遮者柘哲 嗟姐唶節 二攝果不

清穿 瑳瑳〇錯 叉笅瘥剎 車奲趀掣 磋且笡切

從床 醝醬〇昨 楂槎乍鐵 蛇〇射舌 查姐[illegible][illegible] 合內[illegible]

心審 娑縒些索 溦灑嗄殺 奢捨舍設 些寫蝑屑 內外門中

邪禪 〇〇〇〇 〇〇〇〇 闍社堧〇 衺灺謝〇

曉 訶歌呵臛 煆啁赫瞎 〇〇〇〇 苛〇〇〇

匣 何荷賀涸 遐下暇黠 〇〇〇〇 〇〇〇〇

影 阿閜椏惡 鴉啞亞軋 〇〇〇〇 〇〇〇〇

喻 〇〇〇〇 〇〇〇〇 〇〇〇〇 耶野夜抴

來 羅欏邏落 〇䕒〇〇 儸䖸〇〇

日 若若偌〇

韻 歌哿箇鐸 麻馬禡鎋 〇〇〇[illegible] 抶門 共百五十九字

開口呼 此二攝皆果假共[illegible] 內轉入聲二三[illegible]

果攝內四　假攝外六　狄門（此二攝分併具在歌麻口二攝中）

字母	一等	二等	三等	四等
見	戈果過郭	瓜寡坬剮	○○○○	
溪	科顆課廓	誇髁跨勂	骫○○闊	
群	○○○○	○○○○	瘸○○[illegible]	
疑	訛姬臥瓁	㰦尾瓦刖	○○○○	
端知	陊埵椯○	檛𠆲○鵽		
透徹	詑妥唾○	○𣝕○○		
定澄	牠墮惰○	○䂳○○		
泥孃	挼娜愞○	○○○妠		
幫非	波跛播○	○○○○		
滂敷	頗叵破○	○○○○		
並奉	婆爸㮽○	○○○○		
明微	摩麼磨○	○○○○		

精照	清穿	從床	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
侳	遳	矬	莎	○	○	和	倭	訛	蠃		戈
○	脞	坐	鎖	○	火	禍	婐	○	裸		果
挫	剉	座	膹	○	貨	和	涴	○	蠃		過
嗅	○	○	○	○	矐	穫	艧	○	硦		鐸
挫	○	○	○	○	華	華	窊	○	覶		麻
粗	䂳	○	葰	○	○	踝	搲	○	○		馬
○	○	○	誜	○	化	摦	攨	○	○		禡
茁	纂	○	刷	○	聐	頢	婠	○	○		鎋
					鞾	○	肥	○	臠	痿	○
					○	○	○	○	○	○	○
					○	○	○	○	○	○	○
					旻	○	噦	○	劣	爇	月

合口呼

一等前列果開九不合二三四等前[illegible]圖化

假合眾入同[illegible]入同[illegible]中百[illegible]

宕攝內五　侷門 此二攝古分陽唐既合于陽絕世圖內任二声正韻合之又入江

字母	一等	二等	三等	四等
見	岡䘕鋼各		薑繈彊腳	
溪	康慷抗恪		羌磋唴卻	
群	○○○○		強勥弶噱	
疑	卬駠枊咢		卬仰軻虐	
端知	當黨譡沰		張長帳芍	○○○○
透徹	湯矘儻託		募昶悵皃	○○○○
定澄	唐蕩宕鐸		長丈仗著	○○○○
泥孃	囊曩儾諾		孃○釀逽	○[illegible]○○
幫非	○榜○博		方昉放轉	○○○○
滂敷	滂髈○䪖		芳髣訪簿	○○○○
並奉	○○傍泊		房○防○	○騆○○
明微	茫莽漭莫		亡网妄○	○○○○

精/照	清/穿	從/床	心/審	邪/禪	曉	匣	影	喩	來	日	韻
臧	倉	藏	桒	○	炕	航	鴦	○	郎	○	唐
駔	蒼	奘	顙	○	汻	沆	坱	○	朗	○	蕩
葬	[illegible]	藏	喪	○	○	吭	盎	○	浪	○	宕
作	錯	昨	索	○	臛	涸	惡	○	落	○	鐸
莊	創	牀	霜	○							
梉	磢	○	爽	○							
壯	刱	狀	霜	○							
斮	○	斮	○	○							
章	昌	○	商	常	香	○	央	○	良	穰	陽
掌	敞	○	賞	上	響	○	鞅	○	兩	壤	養
障	唱	○	餉	尚	向	○	怏	○	亮	讓	樣
灼	綽	○	爍	妁	謔	○	約	○	略	若	藥
將	瑲	牆	襄	詳	○	○	○	陽			
獎	槍	蔣	想	像	○	○	○	養			
醬	蹡	匠	相	○	○	○	○	樣			
爵	鵲	嚼	削	○	○	○	○	藥			

開口呼

圖中共一百七十一字入声同効果

宕攝內五 侷門 此攝分併具在前開口攝中

明微	並奉	滂敷	幫非	泥孃	定澄	透徹	端知	疑	群	溪	見
○	傍	○	幫	○	○	○	○	○	○	骮	光
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	懬	廣
○	○	肪	螃	○	○	○	○	○	○	曠	桄
○	○	○	○	○	○	○	○	瓁	○	廓	郭
○	○	○	○	○	○	○	○	○	狂	匡	㤮
○	○	○	○	○	○	○	○	○	俇	恇	獷
○	○	○	○	○	○	○	○	○	狂	胜	誑
○	○	○	○	○	○	○	○	○	戄	躩	玃
									作一等字	宜如俗寸	三等字不

韻	日	來	喻	影	匣	曉	邪禪	心審	從床	清穿	精照
唐	○	○	○	汪	黃	荒	○	○	○	○	○
蕩	○	○	○	[illegible]	晃	慌	○	○	○	○	○
宕	○	○	○	汪	櫎	荒	○	○	○	○	○
鐸	○	砾	○	臒	穫	霍	○	○	○	○	喿
陽	○	○	王	○	○	○	○	○	○	○	○
養	○	○	往	枉	○	怳	○	○	○	○	○
樣	○	○	迋	○	○	況	○	○	○	○	○
藥	○	○	籰	嬳	○	矆	○	○	○	○	○

合口呼

攝十共四十八字

入声兩助象

曾攝內六　偈門

此二韻古分登蒸既合于蒸韻世因與梗門二声正韻以梗攝之

字母	一等平	一等上	一等去	一等入	三等平	三等上	三等去	三等入
見	揯	𣔃	亘	裓	兢	○	○	殛
溪	奟	肯	堩	刻	[illegible]	○	[illegible]	輕
群	○	○	○	○	殑	殑	殑	極
疑	○	○	○	○	凝	○	凝	嶷
端知	登	等	嶝	德	徵	○	○	陟
透徹	鼟	[illegible]	澄	忒	僜	庱	覴	敕
定登	滕	[illegible]	鄧	特	澂	澄	瞪	直
泥孃	能	[illegible]	[illegible]	[illegible]	○	○	[illegible]	匿
幫非	崩	○	[illegible]	北	冫	○	冰	○
滂敷	漰	倗	𩸂	覆	砅	○	滑	○
並奉	朋	[illegible]	倗	菔	凭	憑	砅	○
明微	瞢	瞢	懵	墨	儚	○	○	○

	登等蹬德		蒸拯證職	
精照	增 噌 增 則	○ ○ ○ 側	蒸 拯 證 職	䁈 ○ 甑 即
清穿	影 ○ 蹭 墄	○ ○ ○ 測	稱 齒 稱 瀷	○ ○ 影 ○
從床	層 ○ 贈 賊	磳 ○ ○ 崱	繩 ○ 乘 食	繒 ○ ○ 堲
心審	僧 ○ 𧆼 塞	殑 殑 ○ 色	升 ○ 勝 識	線 ○ ○ 息
邪禪	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	承 ○ 丞 寔	○ ○ ○ ○
曉	○ ○ ○ 黑		興 ○ 興 赩	○ ○ ○ ○
匣	恒 亘 ○ 劾		○ ○ ○ 活	○ ○ ○ ○
影	鞥 ○ ○ 餩		膺 ○ 應 憶	○ ○ ○ ○
喻	○ ○ ○ ○		熊 ○ ○ ○	蠅 ○ 孕 弋
來	棱 ○ 倰 勒		陵 ○ 餧 力	
日			仍 耳 認 日	

韻登等蹬德 蒸拯證職

開口呼十四 中百四 三字

曾攝內六　偈門 此攝分併其在前開口攝中

	見	溪	群	疑	端知	透徹	定澄	泥孃	幫非	滂敷	並奉	明微
1	肱	鞃	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4	國	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4	○	○	○	○	○	○	○	○	逼	堛	愎	䁞

合口呼 攝中共一十五字

韻	精照	清穿	從牀	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日
登	○	○	○	○	○	薨	弘	泓	○	○	
等	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
嶝	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
德	○	○	○	○	○	[illegible]	或	○	○	○	
蒸	○	○	○	○	○	○	○	○	耾	○	○
拯	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
證	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
職	○	○	○	○	○	洫	○	○	域	○	○

梗攝外七　廣門

此二攝古分庚清青蒸今合庚清經世同在二声系蒸正韻併庚清青蒸為一韻

見	溪	群	疑	端	透	定	泥	幫	滂	並	明
				知	徹	澄	孃	非	敷	奉	微
庚	鏗	○	娙	朾	瞠	棖	儜	閍	怦	彭	甍
梗	伉	○	○	盯	○	瑒	檸	浜	皏	鮩	猛
更	○	○	鞕	倀	牚	鋥	○	迸	亨	傡	孟
格	客	○	鶚	樀	[illegible]	宅	疒	伯	㩧	白	陌
驚	卿	檠	迎	貞	檉	呈	○	兵	○	平	明
警	○	○	○	最	逞	程	○	○	○	○	○
敬	慶	競	迎	○	遉	鄭	[illegible]	柄	[illegible]	病	命
戟	隙	劇	逆	[illegible]	彳	擲	○	碧	[illegible]	欂	○
頸	輕	頸	娙	丁	汀	庭	寧	并	聘	瓶	名
剄	謦	痙	脛	頂	珽	挺	[illegible]	鞞	頩	竝	茗
徑	磬	○	○	矴	聽	定	寗	摒	聘	屏	詺
激	繫	○	鷁	的	剔	悌	鑈	辟	僻	擗	覓

開口呼 並十二百有七字

字母	一	二	三	四
精照		爭睜諍責	征整政隻	精井精積
清穿		琤瀞瀞策	〇〇〇尺	清請倩皵
從床		傖〇〇齚	〇〇〇麝	情靜淨籍
心審		生省生栜	聲〇聖釋	星省性昔
邪禪		〇〇〇〇	成〇盛石	餳〇〇席
曉		脝[illegible][illegible]赫	〇〇〇虩	馨[illegible]欱[illegible]
匣		行幸行覈	〇〇〇〇	刑婞脛檄
影		甇[illegible]瀴戹	霙影映〇	嬰癭纓益
喻		〇〇〇〇	〇〇〇〇	盈郢〇繹
來		[illegible]冷〇[illegible]	跉令令〇	靈領零[illegible]
日			[illegible]	[illegible]
韻		庚梗諍陌	清靜勁昔	[illegible]

梗攝外七 廣門 此再分冊具本 有開口再十

聲母	一	二	三	四
見		觵礦○蟈	○憬臩攫	洞頍扃郥
溪		鑝噿○蝍	○憬𦈢躩	傾頃高闃
群		○○○趪	○○○○	瓊○○○
疑		○○○○	○○○○	○○○○
端知			○○○○	
透徹			○○○○	
定澄			○○○○	
泥孃			○○○○	
幫非			○丙○○	
滂敷			○○○○	
並奉			○○○○	
明微			○皿○○	

合口呼

韻中六十有六字

韻	精照	清穿	從牀	心審	邪禪	曉	匣	影	喻	來	日
庚	○	○	○	○	○	諻	宏	泓	竑		
梗	○	○	○	○	○	澋	丱	䁝	○		
諍	○	○	○	○	○	轟	蝗	䆨	○		
陌	檣	○	趪	擴	○	謋	嚄	擭	嚾		
清	○	○	○	○	○	兄	○	縈	榮	○	○
靜	○	○	○	○	○	兑	○	○	永	○	○
勁	○	○	○	○	○	病	○	○	詠	○	○
昔	莫	○	○	○	○	○	○	○	棫	○	○
青	屐	○	○	騂	○	騂	○	熒	營		
迥	○	○	○	頴	○	怳	迥	濙	頴		
徑	○	○	○	○	○	敻	濙	鎣	○		
錫	○	昊	○	○	○	瞁	○	○	役		

青迥徑錫

流攝內七　侯門

此攝古分尤侯幽合于尤韻世圖因在第六声正韻亦開之

母	一等平	一等上	一等去	一等入	三等平	三等上	三等去	三等入	四等平	四等上	四等去	四等入
見	鉤	茍	遘	穀	鳩	久	救	[illegible]	樛	糾	赳	○
溪	彄	口	寇	哭	丘	糗	𠧤	曲	區	嫗	踈	○
群	○	○	○	○	求	舅	舊	局	虯	蟉	趴	○
疑	齵	藕	偶	擢	牛	𪘏	鼿	玉	聱	○	○	○
端 知	兜	斗	鬬	穀	輈	肘	晝	瘃				
透 徹	偷	黈	透	秃	抽	丑	畜	楝				
定 澄	頭	裿	豆	獨	儔	紂	冑	躅				
泥 孃	羺	穀	槈	耨	惆	紐	糅	傉				
幫 非	○	𢯷	○	卜	不	缶	富	匚	彪	○	○	○
滂 敷	捊	剖	仆	扑	飆	恒	副	○	○	○	○	○
並 奉	裒	部	腤	暴	浮	婦	復	幞	滮	○	○	○
明 微	呣	毋	茂	木	謀	○	莓	媢	繆	○	謬	○

	一	二	三	四
精 照	緅走奏鏃	鄒掫皺縬	周帚呪燭	遒酒僦足
清 穿	誰趣輳瘯	搊棷簉捉	犨醜臭娖	秋○趥促
從 床	郰鯫鄹族	愁[illegible]驟鷟	○○讎贖	酋湫就○
心 審	涑叟瘶速	槮溲瘦縮	收首狩束	脩滫秀粟
邪 禪	○鯫○○	○○○○	讎受授蜀	囚○岫續
曉	齁吼蔻嗀		休朽齅旭	飍○螑○
匣	侯厚候穀		○○○○	○○○○
影	謳歐漚屋		憂颵憂○	幽黝幼○
喻	○○○○		尤有宥○	猷酉狖欲
來	樓塿陋禄		劉柳溜録	鏐○○○
日			柔蹂輮辱	

韻 侯厚候屋 尤有宥燭

獨韻 第一 非三二等作合[illegible]工作開 凡十一圖九十九字入聲[illegible]

深攝內八　狹門（此科古韻及唐韻相用無隔，在第七聲正韻仍為一韻）

見	溪	群	疑	端知	透徹	定澄	泥孃	幫非	滂敷	並奉	明微
金	欽	琴	吟	碪	琛	沈	紝	○	○	○	○
錦	顉	噤	僸	戡	踸	朕	栣	稟	品	○	○
禁	搇	紟	吟	椹	闖	鴆	賃	稟	○	○	○
急	泣	及	岌	縶	湁	蟄	孨	鵖	○	鴚	○
				○	譫	○	○				
				○	○	○	○				
				○	○	○	○				
				○	○	○	○				

獨韻 丼中百一十六字皆[illegible]
合口字宜通作[illegible]呼

韻 侵寑沁緝

字母	一	二	三	四
精	○怎○○	兂顜譖戢	斟枕枕執	祲醋浸喋
清	○○○○	參墋讖届	覘瀋瀋斟	侵寑沁緝
從	○○○○	岑頳[illegible]霵	○葚○○	[illegible]蕈[illegible]集
心	○○○○	森痒滲翜	深沈深溼	心罧[illegible][illegible]
邪	○○○○	○○○○	諶甚甚十	尋○鐔習
曉	○吽○○		歆廞譀吸	○○○○
匣	○○○○		○○○○	○○○○
影	○○○○		音飲蔭邑	愔○○揖
喻	○○○○		○○顡熠	淫潭[illegible]熠
來			林廩臨立	
日			任荏妊入	

（精照、清穿、從床、心審、邪禪）

咸攝外八 狹門

此攝古分覃咸[illegible]四韻[illegible]兼凡正韻合覃咸分鹽

見	溪	群	疑	端知	透徹	定澄	泥孃	幫非	滂敷	並奉	明微
弇	龕	○	玵	耽	舑	覃	南	○	○	○	姌
感	坎	○	顉	黕	菼	禫	腩	○	○	○	婼
紺	勘	幹	儑	馾	賧	醰	妠	○	○	○	姌
閤	溘	○	儑	答	榻	沓	納	○	○	○	○
緘	鵮	○	巖	詀	○	[illegible]	諵	○	○	○	蓌
鹻	床	○	顡	䑠	僴	湛	罱	○	○	○	○
韽	歉	○	顩	鮎	○	賺	諵	○	○	埿	○
夾	恰	○	脛	劄	[illegible]	𣭢	図	○	○	○	○
黚	[illegible]	鍼	黬	霑	覘	天	黏	砭	○	犯	○
檢	預	儉	顩	○	諂	湛	○	貶	○	○	○
○	○	鈐	驗	○	覘	○	○	窆	○	○	○
劫	㾀	衱	○	輒	餂	牒	聶	鴘	姂	○	○
兼	謙	涅	○	[illegible]	添	甜	鮎	○	○	○	○
嬐	脥	○	○	點	忝	簟	淰	○	○	○	叐
[illegible]	傔	○	○	店	㮇	磹	念	○	○	○	○
頰	愜	○	○	聑	帖	牒	苶	○	○	○	○

精照　簪昝篸帀　漸斬[illegible]眨　詹黵占讋　尖僭[illegible]接
清穿　參慘謲趛　攙醶[illegible]插　譫〇[illegible]謵　籤憯壍[illegible]
從床　蠶歜暫雜　讒瀺儳[illegible]　〇〇〇〇　潛漸潛捷
心審　三糂三趿　攕摲釤翜　苫陝閃攝　銛[illegible]纖燮
邪禪　〇〇〇〇　〇〇〇〇　棎剡贍涉　燅錟〇〇
曉　崡喊顑欱　歁喊[illegible]呷　[illegible]險〇偞　[illegible]〇〇〇
匣　含頷鑑盍　咸豏陷洽　〇〇〇〇　嫌鼸〇協
影　諳晻暗姶　[illegible]黯[illegible]鴨　淹奄[illegible][illegible]　懕黶厭魘
喻　佔〇〇〇　佔〇〇〇　炎〇〇曄　鹽琰豔葉
來　藍覽顲拉　[illegible]臉[illegible][illegible]　廉斂殮獵　鬑〇[illegible][illegible]
日　〇〇〇〇　〇〇〇〇　髯冉染讘　〇〇〇〇

韻覃感勘合咸豏陷洽鹽琰豔葉　獨韻二百四十七字

合口呼　此攝世俗皆呼如山刪攝字[illegible]作閉此乃云合言俗呼之訛也

咸攝外八　狹門

此排古爲一攝經世凡與覃同在七声沈及正韻分拟入咸塩中

明微	並奉	滂敷	幫非	泥孃	定澄	透徹	端知	疑	群	溪	見
[illegible] [illegible] [illegible] ○	凡 范 梵 乏	乏 釩 汎 鉣	○ [illegible] ○ 法	○ ○ 黏 [illegible]	[illegible] ○ ○ 墂	○ [illegible] ○ [illegible]	○ ○ ○ ○	嚴 门 釅 業	黔 拑 脸 跲	顩 凵 欠 怯	黔 ○ 劍 劫

精/照	清/穿	從/床	心/審	邪/禪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
[illegible]	○	○	○	○	馦	○	醃	炎	○	○	凡
拈	○	○	○	○	險	○	埯	槏	○	○	范
○	○	○	[illegible]	○	脅	○	俺	○	𢕁	○	梵
○	○	○	○	○	[illegible]	○	腌	鎑	○	○	乏

獨韻
亦當作闔口呼料
中共四十九字

佐等子內外八轉議

袁氏曰等子內外八轉爲十六攝攝中分合之韻出古喆人創造固無容置喙然予竊意之謂之曰攝攝兼數韻似不必過分也而謂之曰轉轉隨韻遷亦未可混合也即八轉而玩之中不無可疑者齊蟹不同聲當分兩轉不宜以一攝處之寒山與元先不類元與先當自為一攝模不類魚虞模亦當自為一攝果假聲既迥異而果為內轉假為外轉宕不宜強同一攝豔不肖覃咸而入聲大相逕庭似難牽合當以覃咸凡爲攝而豔自爲攝其當共攝者江宕同聲似亦可合況江之見幫曉屬開而宕之見幫曉二等鈌開江之知照來日屬合而宕之知照來日鈌合若有相待者凡此數攝之異

同押聲而求之似亦可辯也予于古人不敢鑿異而亦不敢雷同姑以末議佐之不知識者以為然否

佐等子上下四等議

袁氏曰四等之設分于開發收閉開發者麄而宏收閉者細而斂即見毌根干高岡巾堅驕姜可別但愚以各攝位等較之似有可議者試以臻曾二攝為主精等增影層僧○居一等津親秦辛○居四等上下分明可以無疑即如蟹攝精等齎妻齊西○居四等實類臻攝津親秦辛○是也乃若止攝精等咨雌慈思詞實類曾攝增影層僧○則當在一等而不當在四等且玩經世圖自思寺皆在開列則宜一等明矣又試以遇攝為主見等孤枯

○吾居一等居區渠魚居三等上下分明亦可無疑乃若止攝見等龜虧逵危宕攝見等惟匡狂○皆類孤枯○吾不類居區渠魚則亦不當在三等而宜在一等又以臻攝爲主曉等昏魂溫○居一等熏○贇鋆居三等上下分明亦可無疑乃若止攝曉等摩○威爲宕攝曉等○○恇王類昏魂溫○不類熏○贇鋆則亦不當在三等而宜在一等即音審之上下昭然何可混也或謂今人呼此數攝三等字謬呼如一等字其實當呼如三等字也然以三等類呼之則又難爲讀而讀如一等字則幾于四等無辨予意今古代遠讀法不同似未可強探作者意也至于聲有不類者非三等字如通攝封峯逢犎臻攝分芬墳文稍不類三等而類一

等。又如遇攝夫敷扶無類孤枯○吾而不類居區渠魚之甚山攝蕃繙煩樠亦類官寬○屹而不類涓卷拳元之甚不知又何以居三等也予于各攝下註之以俟達者之訂。

附沈休文失母司馬公失等議

袁氏曰四聲等子衡則有母直則有等不可失一也沈休文作四聲類譜下字學自謂入神司馬溫公作切韻指掌圖亦自序曰是殆天與神授以便學者予不敢祕也。二公之字學天下後世無不奉珍詎不可自信與然予竊議之一則有失母之非。一則有失等之病夫字之神也即聲知緯緣音辨經自然得切故謂之神。沈四聲韻譜類分四來犬平上去入各同爲一母析而四之使學字者不得

見其母並不得明其切然則沈氏之謂入神蓋得其神而復離其神者也故予謂其有失母之譌鄭夾祭言江左諸儒知縱有四聲而不知衡有七音是之謂矣又嘗覽字之神也同攝分母同母分等以等盡變故謂之神司馬公指掌圖一母四等並收為四聲以山攝概之如見母干姦[illegible]堅四等平也而摠為一聲端母單顛精母籛箋幫母班邊皆兩等字也而收為一聲夫等雖同母讀各不同溷而一之使後學不得辨其等並不得分其切然則司馬公之所謂神授蓋得其神而復亂其神者也故予謂其有失等之僻夫四聲等子分母辨等字學之神聖也梁人大失其母宋人小失其等尤皆侈以為神然乃自神其說與予故詳議其失而附

之等子之後使人知四聲之有母所以辨字音之種類也而四聲之有等所以辨字音種類中之種類也母不可失也等亦不可失也

讀等錯誤之辨

袁氏曰三十六母本切定矣而讀母者不知其辯多誤識之如讀定誤若端母下之訂讀並誤若幫母下之柄而不知定徒徑切並蒲迥切也故讀此兩母下等子平聲則如其母讀而上去入則誤讀如端幫等字與其母固相枘鑿與其平聲亦殊矛盾予嘗屢試讀者各攝皆然然此兩母之誤誤母以及其子猶可原也至于群母下之上去入多讀如見母澄母下之上去入多讀如知母從母下之上去入多讀如精母床母下之上去入多讀如照

毋。此四毋未嘗謬讀也。而讀等子者。何讀其上去入。與其本毋及平聲大相逕庭乎。夫以毋生子。以平推上去入。未有毋然而子否。平若而上去入亦者。以子概之。群定澄並奉從牀邪禪匣喻十一分濁毋之上去入。當如溪透十一分清毋之上去入。一類讀之。從平聲順轉下自然得致。何讀者之謬一至于是。蓋由釋氏家。傳譌習譌。後先同舌。彼初不解其義。不知其切。信耳而入。信口而出。徒知其師教之如此。故其讀如此也。予恐學等子者。又復領釋氏之謬。而傳于吾儒。故詳辯之。

讀等名目之辯

袁氏曰。讀等者。各攝中各有名號。皆別其所讀之聲也。如內八轉。通攝為甕裏揭瓢。聲欲出而細也。

止為花間蝶舞。聲欲飛而躍也。遇為子哭顏回。聲欲哀而思也。果為漫水掩船。聲欲团而緩也。宕為將戰交鎗。聲欲雄而銳也。曾為曉星移落。字雖少而聲欲明也。流為孤鴈失群。聲不借于他攝也。溪為金磚落井。聲欲鏗鏘有餘韻也。如外八轉江為子母分離。母具而子少也。蟹為鳳凰撮棠。欲其聲之縮聚也。臻為風翻荷葉。欲其聲之輕飄也。山為餓虎跑山。欲其聲之猛烈也。效為豺犬吽群。欲其聲之信會也。假為鵜鶘噪林。欲其聲之喧嘩也。梗為將軍交戰。欲其聲之嚴整也。咸為獅子銜環。欲其聲之合而出也。此學切者所不必知。而讀等者相傳有之。故備載焉。

讀等從衘之辯

袁氏曰讀等有直下之法有横輪之法直下如公䫇貢穀是也横輪如公空頋嵲是也直下者以五行相生爲序一等從牙木起讀公䫇貢穀空孔控哭頋〇〇〇嵲渴〇擢木之生火故次舌火火之生土故次脣土土之生金故次齒金金之生水故次喉水又次半舌半齒而後及二等又三等又四等皆直讀平上去入而下此直讀法也横讀者以五音相生爲序一等先以〇東公宗翁籠〇七字起之然後從脣宫起讀〇俸蓬蒙琫〇菶蠓〇〇檧夢卜扑樸木黄鍾宫下生林鍾爲徵故次徵舌徵上生姑洗爲角故次角牙角下生夷則爲商故次商齒商上生南呂爲羽故次羽喉又次半舌徵半齒商而後及二等又三等又四等皆横排諸母

而過至喉下先影次曉匣喻與諸音下之排不同作翁烇洪〇讀此橫輪法也由通攝推之內外八轉直下橫排之法皆不出此。

平入二聲之辯

袁氏曰四聲唯上去無溷其溷者人自亂之獨入聲多有類平聲者非入本類平也平中有濁平聲稍近入而讀入聲者又倀倀不知其辯與濁平一類讀之沿襲之誤久矣予嘗試讀等者讀止攝迻攝之入及果攝假攝之入皆讀如本攝濁平字如其平乞入尼平匿入皮平弼入齊平七入時平失入夷平益入離平栗入徒平禿入除平出入蒲平暴入模平木入鉏平促入胡平縠入盧平祿入傍平屋入羅平落入摩平莫入莪平咢入駝平鐸入

那平諾入。爬平抜入。霞平瞎入。查平剎入。華平滑入。皆平入一類讀之。叩其異同。則曰。在低昂長短發聲之不同爾。噫。四聲四種。豈至相若。而以抑揚別哉。予故對舉平入之似者。使別之。然約其概。惟止遇果假四攝有之爾。益四攝之濁平。皆入。而四攝中惟群疑定泥澄孃並明奉微從邪床禪匣喻來日十八濁母有之。其餘無有也。辯聲者。尚仰後入聲之定式。別之。則卟然不爲平入亂矣。

上去二聲之辯

袁氏曰。上去兩聲。一老一穉。無或混互。自雅音出而有叶上聲作去聲者。于是上與去始亂位矣。是故通之奉動江之棒項止之枝企士視癸跪似被婢遇之巨怒簿父户杜薺之薺陛第蟹之鱔在亥

皂臻之盡腎囟忩混憒宭山之但件峴梗辯瓚棧限旱善踐篆綫件劾之道抱肇趙鮑阜皓假之社下米之禍坐宕之蕩丈奘像晃沆梗之㚔並蹔静沆之部紂舅婦孕受深之禁朕甚咸之湛儉漸簞范皆上聲字也又非上去互用者也而今皆讀爲去聲何也予嘗以諸字求等子皆在各攝群定澄並奉從床邪禪匣崙十一分濁母之下而以試讀等子者則讀各攝分濁母之上聲亦如其去聲讀又何也豈皆沿雅音之謬歟夫離等子而求之猶有論呼就等子而倫之則上有上之倫去有去之倫異同此彼之別即各母下例之自得眞聲何至混上而爲去乎

入聲定式之辯

袁氏曰入類濁平則謌讀愈以難辯要之讀入者自謌之入自有定式也故予增入聲歌以為之辨歌曰通遇沉中入作沃江同効攝覺為眞止將勿耋聲中取蠻山活子是權衡臻攝入聲如瑟櫛果假應從各傑分宕攝之中惟託博曾隨刻德概諸聲梗惟格白無他涵深內惟依急及尋咸上從沓下從葉後攝還須法上憑如通攝入聲穀當讀郭哭當讀廓屋當讀沃禿當讀拓錄當讀洛族當讀錯足當讀爵餘以此推之江攝入聲如覺一例讀止攝入聲物音勿屈音闕則即以此聲為例當讀失作設逸作噎栗作列客作篋日作熱質作哲如俗所讀失如時逸如移栗如離不亦自溷其平聲乎遇攝入聲如通一類讀如俗所呼則禿疑攄錄

疑盧族疑徂殼疑胡幞疑蒲于平聲幾無辨矣蠻
攝入聲上皆灰當從下齊爲例齊入即止入也當
讀葛作格達作特八作百殺作瑟遏作頞軋作扎
栝作國潤作窟末作墨活作或乃爲定例如讀葛
如角遏如沃則達殺等難叶如讀殺如霅達如荅
則奪末等難叶矣臻攝入聲上痕魂當從下眞文
爲例眞文入即止入也以瑟櫛屈苤概之則宜讀
骨如國突如特不如北勃如䫌忽如或律如劣爲
是如讀忽爲縠突爲禿勃爲幞則去瑟等迥矣山
攝上寒山如蠻則下先韻髮宜如拂襪宜如物不
可讀作法類矣妫果入聲與江同但江效二攝入
實似平難以強別豈恪宜肖客讀鐸宜肖特錯肖
榛涸肖黑落肖勒穫肖獲乎若如俗讀則恪如絜

鐸如駝。涸如何，落如羅，穫如和，何以別果之平乎，
假攝入聲，當依豎讀，挨如柏。黠如黑，軋如頰，頡如
或。爲是若如俗讀，拔疑肥，黠疑遐，頡疑華，亦自亂
其平聲矣。而讀車遮等平，又宜如加麻讀，如俗讀
則又迦疑傑，哶疑蔑，蛇疑舌，平又亂入矣。宕攝入
聲，與効同。曾攝入聲，以刻德特賊黑勒國域推之，
則職宜如嘶。即宜如節，識力弋息，宜如設列噎屑，
爲是梗攝入聲，以格客摘白推之，則的宜如窒，別
宜如垤。覓宜如滅，積即如節，碧釋益役，宜如別設
噎域，爲是流攝入聲，如通遇同。深攝入聲，讀者無
謬。咸攝入聲，上覃咸，與下壒。似難強合，上以答沓
推之，則閤宜根答切，盍宜痕甲切，下以葉涉燮例
之。自無枘鑿，不必復如上沓答之類也，此二十四

攝入聲之定式也

五先堂字學元元卷之二終